



Jeju Caron

info@jjcaron.de
www.jjcaron.de



Jeju Caron

Spielalter: 25-35 Jahre

Größe: 170 cm

Schuh/Kleidergröße: 38

Haare: blond, braun, rot (momentan blond)

Augen: grün-grau

Sprachen:

Englisch (Muttersprache Vater, US Ostküste, Midatlantic) akzentfrei Deutsch (Muttersprache Mutter, Berlinerisch, Ruhrpott) akzentfrei
Grundkenntnisse in Französisch/Spanisch

Fähigkeiten:

Dipl. Sängerin Stimmlage Sopran (Musical, Jazz, Yodel, Swing, Chanson, Pop)
Tanz (Jazz, Ballett, Modern, Tap, Tango Argentino prof. level, Salsa Cubano) Ski
Alpin, Akrobatik, Capoeira, Führerschein
Certified Scuba Diver Open Water SSI

Ausbildung:

Diplomierte Bühnendarstellerin Folkwang Universität der Künste Hauptfach:
Schauspiel/Gesang/Tanz Meisner Training, Mike Bernardin, Berlin Energizing the
Actor, Greta Armend, Berlin Casting Training, Nancy Bishop, Prag/Berlin Casting
International, Beatrice Krüger, Uwe Bünker, Jordan Besswick, Heike Hanold-
Lynch, Berlin

Film/Kurzfilm

2012 „No Story Is Just Black And White“ Julia	Regie: H. Stockmann
2011 „This ain't California“, Alyssa, Kino	Regie: M. Persiel
2010 „Thallium“, Helen, Kino	Regie: R. Wege
2008 „Action USA“, Amy, Lehr DVD	Regie: C. Mertens.
2007 „Im Schrank“, Frau(HP), Kurzfilm, dffb	Regie: S. Feldman.
2006 „Warme Wand“, Frau(HP), Kurzfilm, HFF	Regie: T. Brekle
2002 „Boat Trip“, Maxine(NR), Kino	Regie: M. Nathan.

TV

2007 „Kinder Kinder“, Schwangere Frau, RTL	Regie: T.Baumann.
2006 „Die Welt in 50 Jahren“ Paula Keller, ZDF/Discovery Channel	Regie: C.Twente
2006 „TATORT: Dreh dich nicht um“ Nan Goldin, ARD	Regie: T.C. Fischer
2004 „Unter uns“ Episodenhauptrolle, Sandra Linde, RTL	Regie: div.

Theater (Auswahl)

2013 - 2014	Oper Basel	Regie: T. Ryser
2013	Burgfestspiele Bad Vibel	Regie: A. Mütter, B. Borrmann
2013	Stadtheater Klagenfurt	Regie: P. Schlösser
2011 - 2012	Hans Otto Theater Potsdam	Regie: N. Rabenalt
2008 - 2010	Oper Basel	Regie: D. Schwarz
2006 - 2007	Eurostudio Landgraf	Regie: M. Zapatka
2005 - 2006	Theater „Tribüne“, Berlin	Regie: J. Lyons
2004 - 2005	Düsseldorfer Schauspielhaus	Regie: A. Badora
2003 - 2005	Theater Bonn	Regie: K. Weise
1999 - 2003	Theater Oberhausen	Regie: K. Weise

Mehrfach nominiert als „Beste Nachwuchsschauspielerin in NRW“